

Durata:
2 giorni

Alla scoperta di luoghi inimitabili



Garda
Musei
Scuole

Percorsi Didattici

Musicale

Dedicato alle scuole secondarie di primo e
secondo grado

I percorsi didattici sono stati ideati appositamente per avvicinare i giovani ai luoghi dell'Associazione culturale GardaMusei.

Le esperienze sono rivolte sia agli istituti locali, sia a quelli più distanti rispetto al nostro territorio. Offrendo così la possibilità di scoprire luoghi mai visitati prima.

La scelta di proporre alle scuole una selezione di percorsi didattici tra le realtà dell'Associazione culturale GardaMusei nasce dall'idea di implementare lo sviluppo culturale e turistico del territorio.

Le esperienze sono divise per aree tematiche a seconda dei luoghi interessati: archeologia, letteratura, natura, musica, lingue straniere, enogastronomia, arte e tradizione.

L'offerta è rivolta alle scuole superiori di primo e secondo grado e permette agli studenti di intraprendere viaggi e itinerari differenti rispetto alla tradizionale gita scolastica.

I pacchetti prevedono uscite di durata variabile in base alle esigenze e propongono i servizi migliori che il territorio ha da offrire: spostamenti con Navigarda, degustazioni tipiche proposte dalla Strada dei Vini e dei Sapori del Garda, visite guidate interattive ed esperienze laboratoriali.

Musicale

Dedicato a

Scuole superiori. In special modo Liceo Coreutico, Liceo artistico, a indirizzo musicale o scuole medie ad indirizzo musicale sperimentale.

Tematiche

Musica, storia e artigianato.

Percorso con obiettivi didattici

Il percorso prevede un viaggio attraverso alcuni dei meravigliosi luoghi affacciati sul lago di Garda, facenti parte dell'Associazione GardaMusei, in modo tale da scoprire la loro storia, i personaggi che li hanno abitati e le opere presenti. Gli obiettivi didattici previsti per questa esperienza sono:

- Acquisizione di competenze riguardanti la storia, la tradizione e i metodi di produzione di strumenti musicali antichi e i personaggi che hanno caratterizzato queste tradizioni.
- Conoscenza di luoghi d'interesse nuovi e meno conosciuti.
- Stimolazione della curiosità, del dibattito e consolidamento della conoscenza storica e temporale.
- Induzione all'ascolto e alla produzione di domande.

Collocazione temporale

Da settembre a giugno.

Enti coinvolti

- MuSa di Salò
- Città di Cremona: Museo del Violino e visita alle liuterie storiche

Programma

PRIMA GIORNATA

Il percorso tematico prevederà la visita guidata al MuSa, museo di Salò, focalizzata sulla sezione dedicata a Gasparo da Salò e alla liuteria bresciana. Alla tradizione musicale gardesana e al suo massimo esponente, il MuSa dedica la terza sala del primo piano, che ospita il contrabbasso Biondo, di Gasparo (circa 1590), e una serie di strumenti provenienti da importanti collezioni pubbliche e private. Il visitatore potrà così accostarsi allo straordinario e complesso mondo degli strumenti e della musica fra '500 e '800: sono questi i secoli in cui fiorì sul Garda un'eccezionale attività musicale.

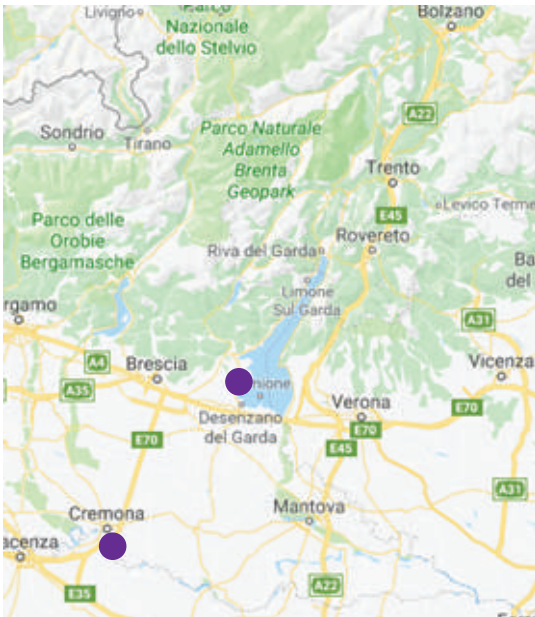
SECONDO GIORNO

Sarà prevista la visita guidata al Museo del Violino, dove è possibile scoprire cinque secoli di liuteria cremonese attraverso l'incontro diretto con i grandi Maestri - Amati, Stradivari, Guarneri - e i loro capolavori, eseguendo una traccia equilibrata di arte e artigianalità, creatività e tradizione che dalle botteghe tardo rinascimentali giunge fino ad oggi. In seguito, gli studenti visiteranno le liuterie storiche del centro della città di Cremona, incontrando così i liutai e potendo comprendere il loro lavoro e la tradizione della città.

Metodologie didattiche

- Visita guidata
- Visita guidata interattiva
- Visita delle città come “musei a cielo aperto”

Il percorso è consigliato per un gruppo composto da un minimo di dieci persone a un massimo di cinquanta persone.



Info e Contatti

amministrazione@gardamusei.it

0365.296536 – 0365.296507

www.gardamusei.it



In collaborazione con l'Istituto provinciale per la ricerca e la sperimentazione educativa. Ente strumentale della Provincia Autonoma di Trento



Con il patrocinio di Regione Lombardia



In collaborazione con l'Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia